

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №2 «Золотая рыбка» пгт Камские Поляны
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

1. Цели и задачи	3
2. Актуальность	3
3. Основные принципы программы	7
4. Содержание программы	9
5. Тематический план	14
6. Итоговый результат	15
7. Заключение	15
8. Список литературы	15
9. Приложение	17

УТВЕРЖДАЮ

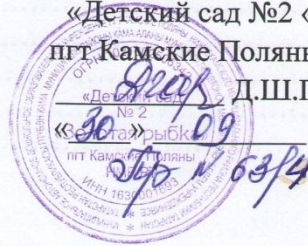
Заведующий МАДОУ

«Детский сад №2 «Золотая рыбка»

пгт Камские Поляны НМР РТ

Д.Ш.Гареева

2022 г.



Программа дополнительного образования
по математическому развитию с элементами фольклора
«Веселая математика»
Возраст воспитанников: 4-5 лет
Срок реализации программы: 1 учебный год

Составила:
воспитатель
высшей квалификационной категории
Елизеркина Любовь Николаевна

2022 год

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Актуальность	5
3. Основные принципы программы	7
4. Содержание программы	9
5. Тематический план	12
6. Итоговый результат	13
7. Заключение	14
8. Список литературы	15
9. Приложение	17

Пояснительная записка

*Кто с детских лет занимается математикой,
тот развивает внимание,
тренирует свой мозг, свою волю, воспитывает настойчивость
и упорство в достижении цели.
(А. Маркушевич)*

Изменения в социально-экономической сфере общественной жизни поставили многие страны мира, в том числе и Россию, перед необходимостью реформирования образовательной системы. В современных условиях одним из приоритетных направлений образовательной политики является развитие дополнительного образования детей. Дополнительное образование можно рассматривать как особое образовательное пространство, где объективно задается множество отношений, где осуществляется специальная образовательная деятельность различных систем по обучению, воспитанию и развитию индивида, где формируются процессы самообучения, самовоспитания и саморазвития, где реально осуществляется самореализация личности. Дополнительное образование детей нельзя рассматривать как некий придаток к основному образованию, выполняющий функцию расширения возможностей образовательных стандартов. Основное его предназначение — удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей.

Все современные программы и технологии дошкольного воспитания выдвигают в качестве основной задачи – всестороннее развитие личности ребенка, которое обеспечивается единством умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания. Задачи умственного воспитания понимаются порой упрощенно, ограничиваясь стремлением «вложить» в дошкольника как можно больше знаний об окружающем. Но дело не в «многознании». Гораздо важнее выработать у ребенка общие способности познавательной деятельности - умение анализировать, сравнивать, обобщать, а также позаботиться о том, чтобы у него сложилась потребность получать новые знания, овладевать умением мыслить.

Дошкольный возраст – это начало длинной дороги в мир познания, в мир чудес. Ведь именно в этом возрасте закладывается фундамент для дальнейшего обучения. Задача состоит не только в том, как научиться правильно держать ручку, писать, считать, но и умению думать, творить. Огромную роль в умственном воспитании и в развитии интеллекта ребёнка играет математическое развитие.

Математика - один из наиболее трудных учебных предметов. Следовательно, одной из наиболее важных задач воспитателя и родителей - развить у ребенка интерес к математике в дошкольном возрасте. Математика обладает уникальным развивающим эффектом. Ее изучение способствует развитию памяти, речи, воображения, эмоций; формирует настойчивость, терпение, творческий потенциал личности.

Обучению дошкольников основам математики отводится важное место. Это вызвано целым рядом причин: началом школьного обучения с шести лет, обилием информации, получаемой ребёнком, повышенное внимание к компьютеризации, желанием сделать процесс обучения более интенсивным.

Для ребёнка-дошкольника основной путь развития - эмпирическое обобщение, т.е. обобщение своего собственного чувственного опыта. Для дошкольника содержание должно быть чувственно воспринимаемо, поэтому в работе с дошкольниками так важно применение занимательного материала на основе элементов устного народного творчества. Фольклор маскирует ту математику, которую многие считают сухой, неинтересной и далёкой от жизни детей.

Выдающиеся отечественные педагоги К.Д. Ушинский, Е.И. Тихеева, Е.А. Флерина, А.П. Усова, А.М. Леушина и другие подчеркивали огромные возможности малых фольклорных форм как средства воспитания и обучения детей.

На занятиях по математике в ДОО используются такие формы фольклора как загадки, поговорки, пословицы, скороговорки, сказки, и решаются такие задачи как закрепление знаний детей о математических понятиях с помощью литературно-художественных образов; создание максимально благоприятных условий для раннего выявления и развития интересов, склонностей, и способностей ребенка; формирование внутренней учебной мотивации, других мотивов учения посредством игровой деятельности и проблемного обучения.

Фольклорный материал влияет на формирование произвольности психических процессов, на развитие произвольности внимания, на произвольную память. На занятиях по математике фольклорный материал (или считалка, или загадка, или персонажи сказок, или другой элемент устного народного творчества) оказывает влияние на развитие речи, требует от ребёнка определённого уровня речевого развития. Если ребёнок не может высказывать свои пожелания, не может понять словесную инструкцию, он не может выполнить задание. Интеграция логико-математического и речевого развития основана в единстве решаемых в дошкольном возрасте задач. Именно через использование устного народного творчества отражаются и развиваются знания и умения, полученные на занятиях по математике, воспитывается интерес к предмету.

В основу программы положены идеи развития личностного потенциала ребенка и его психического становления, посредством художественно-эстетического освоения математических понятий. Это обосновано тем, что доминантой детской деятельности и творчества является художественная направленность, которая в дальнейшем «обрастает коммуникативно-игровыми, целостно-ориентационными элементами».

В ходе занятий у ребенка формируются математические знания, умения, навыки и кроме того чувства, художественный вкус, нравственные чувства, творческая активность. При ее реализации активно используется содержание сказок, рассказов, загадок, стихотворений.

Актуальность

*Математика – штука серьезная,
как фольклор она в жизни нужна!*

Ребенок по своей природе – исследователь, экспериментатор. Его «Почему? Как? Где?» порой ставит в тупик неискушенных взрослых. Существует множество способов предоставить детям возможность самостоятельно открыть причину происходящего, докопаться до истины, понять принцип, логику решения поставленной задачи и действовать в соответствии с предложенной ситуацией.

Мы живём в стремительно меняющемся мире, в эпоху информации, компьютеров, спутникового телевидения, мобильной связи, интернета. Информационные технологии дают нам новые возможности. наших сегодняшних воспитанников ждёт интересное будущее. А для того, чтобы они были успешными, умело ориентировались в постоянно растущем потоке информации, нужно научить их легко и быстро воспринимать информацию, анализировать её, применять в освоении нового, находить неординарные решения в различных ситуациях. В соответствии с современными тенденциями развития образования, мы должны выпустить из детского сада человека любознательного, активного, принимающего живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, обладающего способностью решать интеллектуальные и личностные задачи, а также овладевшего универсальными предпосылками учебной деятельности – умением работать по правилу, по образцу, по инструкции.

Современные требования к дошкольному образованию ориентируют педагогов на развивающее обучение, диктуют необходимость использования новых форм его организации, при которых синтезировались бы элементы познавательного, игрового, поискового и учебного взаимодействия.

Математика является мощным фактором интеллектуального развития ребёнка, формирования его познавательных и творческих способностей. Её изучение способствует развитию мышления, памяти, речи, воображения, эмоций; формирует волевые качества, творческий потенциал личности. От эффективности математического развития ребёнка в дошкольном возрасте зависит в дальнейшем успешность обучения математике в начальной школе.

Часто от взрослых можно услышать, что математика – скучная наука. Это неверно. Нужно лишь правильно организовать образовательную деятельность дошкольников.

Чем любит заниматься ребёнок больше всего? Играть и слушать сказки.

«Игра для ребёнка – это самое серьёзное дело. В игре раскрывается мир, раскрываются творческие способности. Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития ребёнка» (В.А. Сухомлинский).

«Сказка выполняет важнейшую роль в развитии воображения – способности, без которой невозможна ни умственная деятельность ребёнка в

период школьного обучения, ни любая творческая деятельность взрослого», - писал А.В. Запорожец.

Поэтому, для формирования полноценных математических представлений и для развития познавательного интереса у дошкольников очень важно наряду с другими формами и методами использовать сказку.

Проблемно-поисковые ситуации, зашифрованные в сказочных сюжетах, способствуют развитию математических представлений на основе эвристических методов, когда понятия, свойства, связи и зависимости открываются ребенком самостоятельно, когда им самим устанавливаются важнейшие закономерности. Реальное прямое обучение происходит как специально организованная познавательная деятельность.

На занятиях по математике фольклорный материал (или считалка, или загадка, или персонажи сказок, или другой элемент устного народного творчества) оказывает влияние на развитие речи, требует от ребёнка определённого уровня речевого развития. Если ребёнок не может высказывать свои пожелания, не может понять словесную инструкцию, он не может выполнить задание. Интеграция логико-математического и речевого развития основана на единстве решаемых в дошкольном возрасте задач.

Ребенок усваивает только то, что его заинтересовало. Он вряд ли запомнит что-то неинтересное, даже если взрослые настаивают. Одной из наиболее важных задач, я считаю, является развитие у ребенка интереса к математике в дошкольном возрасте.

Я неоднократно обращалась к вопросу о том, как сделать так, чтобы мои воспитанники с желанием и интересом вошли в мир математики.

Знакомство с работой А.П.Усовой «Русское народное творчество в детском саду» и материалом Л. Павловой и Е. Слободенюк «Использование фольклора в обучении детей математике», помогло мне выбрать наиболее удачные приёмы воздействия на детей, используя фольклор и художественное слово.

Таким образом, если в работе с дошкольниками использовать элементы устного народного творчества, то это будет способствовать повышению уровня развития математических способностей детей.

Цель:

Обеспечение обогащенного художественно-эстетического, познавательного, математического развития детей. Развитие математических представлений средствами фольклорных форм и художественного слова.

Задачи

Для достижения поставленной цели определены следующие **задачи**:

1. Формировать внутреннюю учебную мотивацию, другие мотивы учения посредством игровой деятельности и проблемного обучения.

2. Создавать условия для сенсорного развития, развития логического мышления, внимания, памяти, творческих способностей и мелкой моторики рук.

3. Способствовать формированию элементарных математических и пространственных представлений.

4. Формировать запас знаний, умений и навыков, которые станут базой дальнейшего обучения.

5. Овладевать мыслительными операциями (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация).

6. Закреплять знания детей о математических понятиях с помощью литературно-художественных образов русского и татарского народа.

7. Учить детей составлять задачи, используя сюжеты русских народных сказок и сказок других народов.

8. Воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели.

Участники программы

Программа рассчитана на работу с детьми четырех - пяти лет и реализуется на протяжении одного года. В программе принимают непосредственное участие родители и воспитатели.

Основные принципы программы:

- **Принцип занимательности** - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.

- **Принцип динамичности** - заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.

- **Принцип сотрудничества** - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.

- **Принцип систематичности и последовательности** – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.

- **Принцип научности** – заключается в формировании у детей системы научных знаний, в анализе и синтезе предметов, выделениях в нем важных, существенных признаков (цвет, форма, величина), в выявлении возможных межпредметных связей, в использовании принятых научных терминов (например, квадрат, прямоугольник, треугольник, круг и пр.)

- **Принцип новизны** - новизна состоит в том, что данная программа дополняет и расширяет математические представления и знания детей при помощи сказок, позволяет использовать полученные знания на практике, прививает интерес к математике. Одним из новых подходов позволяющим компенсировать негативное влияние повышенных интеллектуальных нагрузок является применение такой формы как интегрированная образовательная деятельность. Во время интегрированной деятельности объединяются в нужном соотношении в одно целое элементы математического развития и физической, социальной, конструктивной, изобразительной деятельности, удерживая при

этом внимание детей разных темпераментов на максимуме. Привлечение родителей к реализации программы, как активных участников образовательного процесса.

- **Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей** – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Обучение детей происходит поэтапно.

Для начала усвоения программного материала к воспитанникам не предъявляется определенных требований. Важно лишь соответствие общего развития дошкольников своему возрастному периоду. При этом, если ребёнок ранее не посещал кружок, то на любом этапе обучения он может начать посещать его. Программа рассчитана как на слабых в своём развитии детей, так и на одарённых, при этом темпы их движения по программе будут разными.

Предполагаемые итоги реализации программы

Предполагается, что организованная работа по развитию математических способностей дошкольников, включающая жанры устного народного творчества, будет способствовать повышению уровня развития математических способностей детей и ориентированы не только на сформированности отдельных математических представлений и понятий у детей, но и на развитие умственных возможностей и способностей, чувства уверенности в своих знаниях, интереса к познанию, стремление к преодолению трудностей, интеллектуальному удовлетворению.

Занятия по математике помогут детям сформировать определённый запас математических знаний и умений. Дети научатся думать, рассуждать, выполнять умственные операции.

«Веселая математика»

Настоящая программа рассчитана на один год работы с детьми, разработана в соответствии с нормативными документами РФ и РТ:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;

2. Обязательного минимума содержания программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2019. – 336 с.;

3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384);

4. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».);

5. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

6. Законом РТ «Об образовании» от 22 июля 2013 года № 68-ЗРТ.

Содержание программы построено в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами с использованием национально-регионального компонента, требований программы под редакцией Н.Е.Вераксы и др. **«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования».** – М.: «Мозаика-Синтез», 2014г., разработана на основе программ «Детство» авторы В.И. Логинова, Т.И. Бабаева; «Играя - развиваюсь» А.Н. Бурова; «Маленькие гении» В.В. Воскобовича, которая нацеливает меня на широкое использование произведений народного творчества в работе по развитию математических способностей детей. Предлагаемые программой списки художественной литературы облегчают отбор текстов, но не исчерпывают его.

Систематизированы различные формы народного фольклора с математическим содержанием по разделам программы:

1. Количество и счёт;
2. Величина;
3. Геометрические фигуры;
4. Ориентировка во времени;
5. Ориентировка в пространстве;
6. Логические задачи.

Всё это делает процесс обучения интересным и ориентированным на ребёнка – дошкольника.

Для ознакомления с частями суток, времён года предлагаю им весёлые стихи, занимательные рисунки, задания практического характера, что помогает моим воспитанникам лучше усваивать знания в разделе «Ориентировка во времени».

Большое внимание в работе с детьми уделяю решению простых логических задач, выполнение которых способствует не только развитию математических представлений, но и развитию внимания, памяти, мышления. Эту работу провожу в тесном контакте с родителями, включая ребёнка в выполнение заданий практического характера в тетради. Задания выбираю небольшие по объёму, чтобы ребёнок мог успешно справиться с ним. Вовлекаю детей в увлекательный процесс загадывания и отгадывания загадок, проговаривания пословиц и потешек, рассказывания сказок с математическим содержанием. Интерес детей к художественному слову использую для повышения эффективности обучения дошкольников.

Широко использую в своей работе словесный, наглядный, проблемно-поисковый методы обучения, а также метод практических заданий.

В ходе занятий использую физкультминутки, которые представляют собой игровые упражнения, направленные на развитие мелкой и общей моторики, а также на закрепление математических понятий.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с возрастными особенностями развития дошкольников.

Программа включает в себя:

- тематический план организованной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений;

- перспективное планирование по работе с детьми по формированию элементарных математических представлений с использованием устного народного творчества и фольклора (приложение №1)

- дидактические игры и упражнения (приложение №2)

- методические рекомендации по использованию фольклорного материала на занятиях по математике (приложение №3)

- формы народного фольклора и художественного слова с математическим содержанием (приложение №4)

Содержание программы носит познавательно-развивающий, воспитательный характер. В процессе работы используются: беседы, игровые упражнения, дидактические игры, словесные игры, народные подвижные игры, ознакомление детей с формами фольклора, заучивание малых фольклорных форм, драматизация народных сказок, игры – инсценировки, обучение правильному произношению, наблюдения, игры на развитие логики и мышления, мелкой моторики, театрализованная деятельность.

Данная программа предполагает учет индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

В ходе решения задач программы целенаправленно создаются условия, обеспечивающие накопление опыта регуляции взаимодействия между детьми,

удовлетворение потребности в признании, формировании личности ребенка, завоевании личностного статуса.

В рамках программы необходимо тесное взаимодействие с родителями, непосредственное их участие в нем. В работе с родителями используются разные формы работы: индивидуальные беседы, памятки, папки-передвижки, дни открытых дверей, родительские собрания, проведение праздников, развлечений, театрализованных представлений, изготовление атрибутов к сказкам, детско-родительские выставки поделок и рисунков, привлечение родителей к оформлению развивающей среды группы.

Беседы с родителями, их участие в работе помогают и дома закреплять знания и навыки, полученные детьми на занятиях и, тем самым, достичь желаемых нами результатов.

По действующим СП 2.4.1.3648-20 Постановление 28.09.2020 №28 **для детей 4-5 лет** планируется 1 период непрерывной ООД в неделю продолжительностью не более 20 минут. Организованная образовательная деятельность осуществляется 1 раз в неделю: 1 период (во вторую половину дня). Недельная образовательная нагрузка составляет **20 минут**.

ООД осуществляется воспитателем Елизеркиной Л.Н. в групповом помещении.

Работа по реализации программы строится в соответствии с тематическим планированием, которое учитывает федеральные государственные образовательные стандарты к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Тематический план
организованной образовательной деятельности по формированию
элементарных математических представлений.**

КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ

Учить:

- сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, где много, выражать результаты определения в речи;
- устанавливать равенство и неравенство групп предметов;
- понимать и использовать в речи слова: столько-сколько, поровну, больше, меньше;
- понимать значение вопроса «Сколько» и правильно отвечать на него;
- называть числительные по порядку в пределах 10, относить последнее числительное ко всей перечитанной группе предметов;
- согласовывать в роде, числе, падеже числительное с существительным;
- решать логические задачи на основе зрительно-воспринимаемой информации.

Познакомить со стихами, загадками, сказками, в которых присутствуют числа.

В разделе «Количество и счет» дети через художественные произведения и веселые рисунки познакомятся с числами от одного до десяти. Например: узнают, что у верблюда два горба, у светофора три огонька, у велосипеда два колеса.

Выполняя игровые упражнения, дети научатся понимать отношения между числами.

Все это делает процесс обучения интересным и ориентированным на ребенка-дошкольника.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Учить:

- приемам обследования зрительно-двигательным путем;
- видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.

Познакомить:

- с геометрическими фигурами: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, ромб, трапеция;
- с геометрическими телами: шар, куб, цилиндр, конус.

Дать представление о том, что фигуры могут быть разного размера.

Для усвоения знаний о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, овал, ромб, трапеция) и телах (шар, куб, цилиндр, конус) ребенку будут предложены задания не только запомнить их названия, но и соотнести эти фигуры с предметами окружающего мира.

ВЕЛИЧИНА

Учить:

- сравнивать предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;
- выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

Использовать в речи результаты сравнения (большой, поменьше, маленький; высокий, пониже, низкий; длинный, покороче, короткий; широкий, поуже, узкий; толстый, потоньше, тонкий).

Усвоению понятий в разделе «Величина» будут способствовать игровые упражнения практического характера, при выполнении которых у детей разовьются глазомер, зрительно-двигательная координация.

ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ

Учить:

- различать и правильно называть части суток: утро, день, вечер, ночь;
- различать и правильно называть дни недели;
- различать и правильно называть времена года: осень, зима, весна, лето.

Для ознакомления с частями суток, временами года, днями недели ребенку будут предложены веселые стихи, рисунки, задания практического характера, что поможет лучшему усвоению знаний маленького ребенка в разделе «Ориентировка во времени».

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ

Учить:

- различать правую и левую руку, раскладывать и считать счетный материал правой рукой слева направо;
- обозначать словами положение предмета относительно себя: слева, справа, вверху, внизу;
- двигаться в заданных направлениях: налево, направо, вперед, назад.

Такие понятия, как слева, справа, ребенок усваивает в процессе выполнения учебных заданий: возьми карандаш в правую руку, во время еды — возьми ложку в правую руку, во время обувания - надень правильно сапоги (правый на правую ногу, левый на левую).

ЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

Учить: решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, на анализ и синтез.

Итоговый результат

При формировании элементарных математических представлений с использованием фольклора и устного народного творчества необходимо использовать в интегрированной форме, как в организованной образовательной деятельности, так и в процессе самостоятельной деятельности. Положительный результат при реализации программы будет получен при соблюдении следующих принципов:

- во-первых, тщательный, обусловленный возрастными возможностями детей, отбор материала;
- во-вторых, интеграция работы с различными направлениями воспитательной работы и видами деятельности детей;
- в-третьих, активное включение детей;
- в-четвертых, использование развивающего потенциала малых форм фольклора и устного народного творчества в формировании элементарных математических представлений.

Не менее важным условием формирования элементарных математических представлений у детей является активное участие в образовательном процессе родителей.

Работаю с родителями по схеме: презентация изученной темы - обучение родителей - организация совместных дел. На этапе презентации я убеждаю родителей в значимости темы, её актуальности, заручаюсь их помощью и поддержкой. Знакомство с темой провожу через круглый стол, наглядную информацию, зрелищные мероприятия.

При обучении родителей использую такие формы работы с семьей: консультации, папки-передвижки и др. при организации совместных дел провожу с участием родителей математические развлечения, досуги, КВН.

В процессе работы по программе предполагаются следующие изменения:

- повышение интереса к математике через устное народное творчество;
- повышение самостоятельности и ответственности в решении разных ситуаций;
- повышение у родителей интереса к использованию устного народного творчества при закреплении математики дома. Разучивание с детьми и подбор пословиц и поговорок, объяснение детям их смысла.
- А в итоге – повышение субкультуры ребенка на более высокий уровень.

Заключение

Программа позволяет сделать следующее заключение.

Для развития математических способностей очень важно использовать с дошкольниками устное народное творчество и малые формы фольклора. Устное народное творчество, способствует не только знакомству, закреплению, конкретизации знаний детей о числах, величинах, геометрических фигурах и телах и т.д., но и развитию мышления, речи, стимулированию познавательной активности детей, тренировке внимания и памяти. Это будет способствовать повышению уровня развития математических способностей детей. Оно может широко использоваться в работе с дошкольниками как прием, побуждающий к приобретению знаний - при знакомстве с новым материалом, как прием, развивающий наблюдательность, при закреплении определенного знания, как занимательный материал, отвечающий возрастным потребностям детей дошкольного возраста.

Таким образом, использование специально подобранного репертуара устного народного творчества, направленного на развитие познавательной активности детей, расширяет кругозор дошкольников, способствует математическому развитию, повышает качество математической подготовленности, позволяет детям более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и активнее использовать математические знания в повседневной жизни.

Программа позволяет доказать, что организованная образовательная деятельность, проводимая с использованием произведений устного народного творчества и фольклора, благоприятно влияет на развитие творческих и познавательных способностей детей и на воспитание ребенка в целом.

Используемая и рекомендуемая литература

1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2019. – 336 с.
2. Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Санкт-Петербург. Издательство «Детство-Пресс», 2000 г.
3. Бабынина Т.Ф., Хабибуллина И.З., Харисова Н.И. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста на основе культурно-исторического опыта: учебное пособие для студентов и педагогов дошкольного образования. – Казань: Изд-во МОиН РТ, 2010 г.
4. Титова М.Г., Яковлева Г.В. Формирование творческих способностей детей дошкольного возраста через игры-драматизации и театрализованные представления. Издательство Марины Волковой, 2007 г.
5. Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург. Издательство «Детство-Пресс», 2000 г.
7. Михайлова М.А. Детские праздники. Игры, фокусы, забавы. Ярославль «Академия развития», 1997 г.
8. Науменко Г.М. Гадания, колядки, веснянки, русские песни и сказки. Москва «АСТ», 2004 г.
9. Шаталова Е.В. Использование математических загадок в детском саду /Е.В. Шаталова. – Белгород, 2002.
10. Щербакова Е.И. Методика обучения математике в детском саду: Учеб. пособие / Е.И. Щербакова. – М.: Издательский центр «Академия», 2004.
11. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Ярославль, 1998.
12. Баженова М.А. Веселая математика. Донецк. Сталкер, 1997.
13. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., Просвет, 1995.
14. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. М., Гном-Пресс, 1997.
15. Карпова Е.В. Дидактические игры. Ярославль, 1997.
16. Касицина М.А. Дошкольная математике в детском саду. М., 1999.
17. Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1989.
18. Аникин В. П. К мудрости ступенька. О русских песнях, сказках, пословицах, загадках, народном языке: Очерки. - М.: Дет. лит., 1988.
19. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. - М.: Просвещение, 1985.
20. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. – 316 с.
21. Волина В. Праздник числа (Занимательная математика для детей): Книга для учителей и родителей. – М.: Знание, 1994. – 336 с.

22. Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради (изд. 2-е, доп. и перераб.). – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 80 с. (Математические ступеньки).

23. 250 задач на логику: Сост. О.Иванченко. – Харьков: Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга», 2007. – 240 с.

24. Синицына Е.И. Умные занятия. Серия «Через игру – к совершенству». М.: «Лист», 1999. – 222 с.

25. Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М.: «Просвещение», 1987. – 96 с.

26. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е. и др. – Ярославль: «Академия развития», 1998. – 192 с., ил.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Перспективный план работы с детьми средней группы (4-5 лет)

Месяц	Недел	Тема занятия, программное содержание
Октябрь	1 неделя	<p>«День рождение Колобка» Понятие «один», «много». Сравнение совокупности предметов по количеству.</p> <p>Программное содержание: Развивать умение выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; устанавливать отношение между понятиями «много» и «один»; ориентироваться в группе - игровой комнате.</p>
	2 неделя	<p>«Загадки осени» Понятия «столько же», «больше», «меньше».</p> <p>Сравнение совокупностей предметов по количеству, Закрепление понятий «один», «столько же», «много», «больше», «меньше».</p> <p>Программное содержание: Развивать умение сравнивать совокупность предметов по количеству путем составления пар. Закрепить усвоение понятий «один» и «много». Развивать фантазию, умение анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия. Совершенствовать творческие способности.</p>
	3 неделя	<p>«Волшебные палочки» Понятия «столько же», «больше», «меньше»</p> <p>Программное содержание: Закреплять усвоение понятий «один» - «много», умение сравнивать совокупность предметов по количеству с помощью составления пар, выделять признаки сходства и различия. Воспитывать коммуникативные навыки, познавательный интерес к занятиям.</p>
	4 неделя	<p>«В гостях у гнома» Понятия «один», «много», «столько же», «больше», «меньше». Ориентировка в пространстве.</p> <p>Программное содержание: Закреплять усвоение понятий «один», «много», «столько же», «больше», «меньше». Развивать умение ориентироваться в группе, сравнивать на дальность расположение игрушек (вверх-вниз, далеко близко). Анализировать, сравнивать, осуществлять познавательные действия.</p>
Ноябрь	1 неделя	<p>«Веселый счет» Свойства предметов. Счет до двух. Цифры 1 и 2. Наглядное изображение чисел 1 и 2.</p> <p>Программное содержание: Развивать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство предметов, так же развивать мыслительные операции, речь, временные представления. Обучать счету до двух на основе</p>

		сравнения двух совокупностей, содержащих 1 и 2 элемента, установлению равенства между ними путем прибавления и вычитания единицы. Познакомить с формой наглядного изображения чисел 1 и 2. Развивать умение соотносить цифру с количеством.
	2 неделя	«Один в поле не воин» Круг. Свойства круга. Счет до двух. Соотношение с количеством. Цифры 1 и 2. Программное содержание: Познакомить детей с геометрической фигурой - кругом и ее свойствами. Научить соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира. Закрепить счет до двух. Развивать фантазию, творческие способности.
	3 неделя	«Чудесные превращения» Круг. Свойства круга. Счет до двух. Программное содержание: Закрепить с детьми геометрическую фигуру - кругом и ее свойствами. Закрепить счет до двух. Развивать фантазию, творческие способности.
	4 неделя	«Учимся рассуждать» Понятие «длиннее», «короче». Программное содержание: Развивать умение при сравнении двух предметов выделять параметр длинны, использовать в речи слова «длиннее», «короче». Закреплять усвоение отношений «ближе - дальше», «больше - меньше». Закреплять навыки счета, умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством. Совершенствовать пространственное представление, речь детей.
	5 неделя	«Сказочный лабиринт» Шар. Свойства шара. Счет до двух. Пространственные отношения «справа», «слева», «больше», «меньше». Программное содержание: Развивать наблюдательность, мыслительные операции, воображение, умение соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира. Научить сопоставлять пространственные отношения «справа - слева», «больше - меньше».
Декабрь	1 неделя	«Сказка «Два жадных медвежонка». Шар. Свойства шара. Счет до двух. Пространственные отношения «справа», «слева», «больше», «меньше». Программное содержание: Развивать наблюдательность, мыслительные операции, воображение, умение соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира. Закрепить с детьми геометрическую фигуру - шар и ее свойства. Закрепить счет до двух. Закреплять у детей сопоставлять пространственные отношения «справа - слева», «больше - меньше».
	2 неделя	«Кот в сапогах у нас в гостях» Понятия «шире» - «уже». Счет до трех. Программное содержание: Знакомство с расположением фигур. Развивать умение при сравнении двух предметов выделять параметры ширины (шире - уже), находить сходство и различие. Обучать счету до трех. Совершенствовать творческие способности.

	3 неделя	<p>«Лесные животные» Счет до трех. Число и цифра 3. Знакомство с треугольником.</p> <p>Программное содержание: Познакомить с образованием числа «три» на основе сравнения двух совокупностей, содержащих два и три элемента, с геометрической фигурой- треугольником. Развивать умение считать до трех, обосновывать правильность решения. Познакомить детей с цифрой 3 (с формой наглядного изображения числа 3). Развивать умение соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством, анализировать, сравнивать, выявлять и продолжать закономерность (изменение по форме). Совершенствовать творческие способности.</p>
	4 неделя	<p>«Почемучка» Понятия «выше», «ниже», «на», «над», «под».</p> <p>Счет в пределах трех. Сравнение предметов по высоте.</p> <p>Программное содержание: Развивать умение при сравнении трех предметов выделять параметр высоты. Закрепить счет в пределах трех, умение составлять совокупность предметов по определенному признаку. Формировать пространственные отношения «на», «над», «под». Закреплять умение считать в пределах трех, вести отсчет предметов в пределах трех, и выделять параметры длины. Развивать мышление, речь. Воспитывать самостоятельность.</p>
Январь	1 неделя	<p>«Раз ромашка, два ромашка...» Число 4 и цифра 4. Счет до четырех. Характерные свойства предметов.</p> <p>Программное содержание: Развивать наблюдательность, речь, пространственные представления, умение выделять свойства предметов. Закрепить сравнивать две совокупности, содержащие 3 и 4 элемента. Закрепить счет до трех.</p>
	2 неделя	<p>«В гостях у госпожи Геометрии» Квадрат. Свойства квадрата. Счет в пределах четырех. Свойства предметов (сходства и различия)</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с геометрической фигурой - квадратом и его свойствами. Закреплять навыки счета в пределах четырех. Развивать умение находить признаки сходства и различия предметов. Совершенствовать память, внимание, речь, мышление, творческие способности.</p>
	3 неделя	<p>«Учимся сравнивать» Куб. Свойства куба. Счет до четырех. Временные представления.</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с геометрическим телом - кубом и его свойствами. Закрепить навыки счета, знание цифр 1-4. Упражнять в счете звуков. Развивать умение сравнивать, находить признаки сходства и различия.</p>
	4 неделя	<p>«Вверх или вниз» Понятия «вверху», «внизу». Счет до 4. Сравнение предметов по признакам сходства и различия.</p> <p>Программное содержание: Развивать мыслительные операции, внимание. Формировать пространственные отношения «вверху», «внизу». Закреплять счет до четырех, знание геометрических тел и фигур. Учить находить признаки сходства и различия предметов.</p>

Февраль	1 неделя	<p>«К нам пришел Ученый кот» Число и цифра 5. Счет до пяти. Временные представления. Программное содержание: Учить детей вести счет до пяти, познакомить с цифрой 5. Развивать временные отношения и представления. Совершенствовать логическое мышление, память.</p>
	2 неделя	<p>«Ученый кот» Число и цифра 5. Счет до пяти. Временные представления. Программное содержание: Закреплять с детьми счет до пяти и цифру 5. Закреплять временные отношения и представления. Совершенствовать логическое мышление, память.</p>
	3 неделя	<p>«Матрешки и пирамидки» Разбери и сложи матрешку Программное содержание: Закрепить умение разбирать и собирать матрешку и пирамидку. Развивать воображение, логику мышления, память.</p>
	4 неделя	<p>«Мы - изобретатели» Понятия «вперед», «сзади». Счет в пределах пяти, соотношение цифры с количеством. Инсценировка сказки «Репка». Программное содержание: Развивать воображение, логику мышления, память. Учить счет в пределах пяти. Формировать пространственные отношения «вперед», «сзади».</p>
Март	3 неделя	<p>«Волшебный сундучок» Понятия «внутри», «снаружи». Счет до пяти и соотношение числа с цифрой. Программное содержание: Формировать пространственные отношения «внутри», «снаружи». Закреплять счет до пяти. Развивать умение считать посредством тактильно- моторных ощущений.</p>
	2 неделя	<p>«Логические цепочки» Знакомства с понятием «пара». Представление о парных предметах. Сравнение предметов по длине, ширине, высоте. Счет до пяти. Программное содержание: Развивать умение выделять основные признаки предметов: цвет, форму, величину. Находить предметы с заданными свойствами и группировать их в пары. Узнавать и называть цифры до 5.</p>
	3 неделя	<p>«Путешествие на поезде» Овал. Свойства овала. Счет до пяти, соотношение цифры с количеством предметов. Программное содержание: Познакомить с геометрической фигурой - овалом и его свойствами. Закреплять умение распознавать изученные геометрические фигуры и находить их в предметах окружающей обстановки, навыки счета в пределах пяти.</p>
	4 неделя	<p>«Веселый прямоугольник» Прямоугольник. Свойства прямоугольника. Сравнение предметов по длине и ширине. Программное содержание: Познакомить детей с геометрической фигурой - прямоугольником и его свойствами. Закреплять умение распознавать геометрические фигуры, навыки счета в пределах</p>

		пяти, умение соотносить цифру с количеством. Развивать логическое мышление, творческие способности.
Апрель	1 неделя	«Собираем картинки» Порядковый счет в пределах пяти. Счет на ощупь. Программное содержание: Раскрыть значение порядковых числительных, формировать навыки порядкового счета в пределах пяти. Закрепить счет на ощупь. Развивать приемы умственных действий, быстроту реакции, познавательный интерес, навыки самостоятельной работы.
	2 неделя	«Поиск закономерностей» Числовой ряд. Определение места по заданному условию. Ориентировка в пространственных ситуациях. Поиск закономерности. Счет в пределах пяти. Программное содержание: Развивать алгоритмическое мышление, умение выполнять действия по образцу, на основе сравнения выделять закономерность в расположении фигур. Научить составлять числовой ряд, ориентироваться в специально созданных пространственных ситуациях.
	3 неделя	«Веселый счет» Счет до пяти. Программное содержание: Закрепить счет в пределах пяти, знание форм геометрических фигур. Формировать умение соотносить число и цифру. Развивать память, мышление, сообразительность, воображение.
	4 неделя	«В магазине «Мебель» Счет количественный и порядковый в пределах пяти. Ориентировка на листе бумаги. Программное содержание: Развивать воображение, логическое мышление, память. Учить ориентироваться на листе бумаги. Закреплять умение считать до пяти.
	5 неделя	«Когда это бывает?» Счет количественный и порядковый в пределах пяти. Формирование временных представлений. Программное содержание: Учить различать части суток: день, ночь, вечер, утро. Формировать временные представления. Развивать память, внимание, логическое мышление.
Май	1 неделя	«Раз – кубик, два – кубик» Игры с цветными кубиками. Программное содержание: Развивать умение ребенка выделять цвет как признак, различать и называть цвета. Развивать память, внимание, логическое мышление.
	2 неделя	«Веселые картинки» Сложи разрезные картинки. Программное содержание: Развивать целостное восприятие предметной картинки. Развивать память, внимание, логическое мышление.
	3 неде	«Палочки» Построить из палочек молоточек или домик. Программное содержание: Выявить у ребенка умения действовать по подражанию. Развивать память, внимание, логическое мышление.
	4	«Геометрические формы». Повторить геометрические формы

	(аппликация). Программное содержание: Развивать память, внимание, логическое мышление. Развитие общей и мелкой моторики. Совершенствование навыков общения.
5 недели	Контрольно-проверочное занятие «Все мы умеем» Программное содержание: Выявить уровень интеллектуального развития детей на основе проведения контрольно- проверочных заданий.

Приложение 2

Дидактические игры и игровые упражнения (средняя группа)

Раздел	Задачи	Ди и упражнения
Количество и счет	Совершенствование умения считать в пределах 9, назывании числа по порядку, согласовании числительных с существительными в роде, числе, падеже. Упражнение в увеличении и уменьшении предметов на 1. Расширение представлений о независимости результата счёта от формы расположения предметов в пространстве. Формирование умений в сравнении групп предметов разных по количеству.	«Найди свой домик», «Найди пару», «Чудесный мешочек», «Отсчитай столько же», «Не смотри» (счёт на ощупь), «Угадай сколько?», «Который по счёту», «Что изменилось?», «Исправь ошибку», «Чего не стало?», «На котором (на каком) месте стоял (предмет)?»
Форма	Упражнение в сравнении двух групп предметов разных по форме, цвету; определении их равенства или неравенства на основе сопоставления пар. Упражнение в умении нахождения предметов по двум признакам. Совершенствование умения различать и называть геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Упражнение в умении составления целого из частей. Развитие внимания,	«Чудесный мешочек», «Найди пару», «Найди похожее», «Найди различия», «Найди такой же (предмет)», «Найди свой домик», «Найди ключик к замочку», «Что изменилось?», «Собери гирлянду», «Составь узор», «Чего не стало?», «Дорисуй фигуру», «Построим домик», «Сравним шарики», «Лото», «Собери картинку», «Найди и закрась», «Игра с обручами», «Четвёртый

	мышления, комбинаторных способностей.	лишний», «Где чей домик?», «Сложи мостик», «Разложи по домикам», «Собери бусы», «Сложи узор».
Величина	Совершенствование умения сравнивать несколько предметов по длине, ширине, толщине, высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.	«Наведём порядок», «Сломанная лесенка», «Кто скорее соберёт», «Какая игрушка спрятана», «Матрёшки», «Три медведя», «Найди пару», «Завяжем куклам бантики», «Высокий, низкий», «Домик Зайца», «Куда пойдёшь и что найдёшь», «Кто быстрее свернёт ленту», «Расставь по порядку», «Сравни шарфики», «Разноцветные дорожки», «Разложи ленты», «Ворота».
Ориентировка в пространстве	Закрепление умения различать правую и левую руки; определения пространственных направлений, местоположения предметов относительно себя. Упражнение в умении двигаться в заданном направлении.	«Что изменилось?», «Что где находится?», «Где звенит колокольчик?», «Расставим игрушки», «Жуки», «Куда пойдёшь, секрет найдёшь», «Где спрятались игрушки?», «Поможем Зайке найти дорожку к домику».
Ориентировка во времени	Расширение представлений о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь). Знакомство с понятиями «вчера, сегодня, завтра».	«Наш день», «Поможем Мишке разложить картинки», «Назови соседей», «Утро, день, вечер, ночь – сутки прочь», «Расставь по порядку», «Когда это бывает?», «Что сначала, что потом?», «Ответь правильно», «Закончи предложение», «Наоборот», «Когда это было».

Использование фольклорного материала на занятиях по формированию элементарных математических представлений

✓ Включение фольклора в математические занятия не является самоцелью; он должен органично вписываться в сценарий занятия и адекватно решать математические задачи.

✓ Фольклорный материал, как правило, включается в занятие как его часть, но может быть использован и в ходе всего занятия, особенно, если это занятие носит сюжетный характер.

✓ Перед включением фольклорной формы в занятие, следует уточнить, знают ли дети, используемые в них слова, понятны ли они им по смыслу.

✓ Удачным является сочетание фольклорных форм с использованием народных игрушек на занятии. Это не только придаст национальный колорит занятию, но и сами игрушки несут в себе развивающий компонент. Их можно использовать для закрепления умения сравнивать предметы по величине и форме, формировать умение отсчитывать предметы по образцу, считать с помощью различных анализаторов (например, звуки, издаваемые свистулькой) и другие;

✓ Народные подвижные игры можно использовать в качестве физкультминуток на занятиях по математике;

✓ Фольклорный материал следует широко использовать в повседневной жизни, на других видах занятий. Это может быть не только знакомый по математическим занятиям материал, но и совершенно новый. Математическое содержание прочитанных сказок, проигранных на прогулке игр затем можно использовать на занятиях;

✓ Следует привлекать детей к созданию по аналогии собственных вариантов малых фольклорных форм, отражающих математические понятия. Это заставляет ребёнка обращать внимание математическую сторону окружающей действительности, помогает ему научиться сопоставлять, находить сходство и различие, обобщать свои представления;

✓ При выборе фольклорного материала лучше сначала использовать тот, который создан в том крае, стране, в котором живёт ребёнок, таким образом, привлекая его к культурному наследию своего народа. Позже можно использовать фольклор других народов и стран.

Формы народного фольклора и художественного слова
с математическим содержанием

Содержание

1. Количество и счёт (стихи, потешки);
2. Количество и счёт (загадки);
3. Порядковый счёт;
4. Занимательные задачи;
5. Зарядка для пальчиков;
6. Физкультминутки;
7. Доскажи словечко;
8. Ориентировка во времени;
9. Считалки;
10. Пословицы и крылатые выражения;
11. Скороговорки;
12. Величина;
13. Геометрические фигуры, форма предметов;
14. Ориентировка в пространстве;
15. Ориентировка во времени.

1. Количество и счёт (стихи и потешки)

Ладушки, ладушки,
Испечём оладушки,
На окно поставим,
Остывать оставим.
Немного погодим,
Всем оладушек дадим.
Всем по одному,
Лёшеньке – два...

Ладушки, ладушки,
Пекла бабка оладушки,
Маслом поливала,
Детушкам давала.
Даше – два, Паше – два,
Ване – два, Тане – два,
Хороши оладушки
У нашей бабушки.

У щенка четыре лапы,
Ровно две ноги у папы.
А у аиста видна
Почему-то лишь одна.

Наша мудрая сова
Любит игры с цифрой два.
Задаёт вопрос девчужке:
-Сколько ушек на макушке?
-Ушек два.

-А сколько глаз?
-У меня два и у вас.
Ручки две и ножки две,
Говорит она сове.

Три медведя утром сами
Собирались за грибами.
Первый – мишка косолапый,
Он – глава семьи, он – папа.

Мама рядышком идёт,
От него не отстаёт.
А за ними их сынишка,
Торопясь бежит вприпрыжку.

Есть четыре стороны –
Мы запомнить их должны:
Север, Юг, Восток и Запад.
Мне рассказывал мой папа,
Что на Севере – снега,
Злые вьюги и пурга.
Если жарко, зной и пальмы,

Шепчет ротик
-Эй, послушай,
Что ты носик, приуныл?
Ко всему ты равнодушен,
Будто свет тебе не мил.

Грустный носик отвечает:
-Разве ты не замечал,
Глазок двое,
Ушек двое,
Две руки и две ноги.

Птицы райские вокруг,
Догадаетесь и сами,
Что попали вы на Юг.
На востоке – принц в чалме
Гордо едет на слоне.
А на западе ковбои
Очень храбрые герои.

Только мы живём с тобою
В одиночку, чудачки!

-Что ты, Носик,
Чем мы хуже?
Говорил тебе не раз:
Если мы с тобою дружим,
Значит двое тоже нас.

С. Капутикян

2. *Количество и счёт* (загадки).

На одной ноге стоит,
В воду пристально глядит,
Тычет клювом наугад,

Ищет в речке лягушат.
На носу повисла капля
Узнаёте? Это... (*цапля*)

Танцует крошка, а всего одна ножка. (*волчок, юла*)

У кого одна нога, да и та без башмака. (*У гриба*)

Плотник с острым долотом, строим дом с одним окном. (*Дятел*)

Не живой я, а шагаю,
Землю рыть я помогаю,

Вместо тысячи лопат
Я один работать рад. (*Экскаватор*)

Зимой и летом одним цветом. (*Ёлка*)

Два братца в воду глядятся –

Век не сойдутся. (*берега*)

Двое глядят да двое слушают. (*глаза и уши*)

Два конца, два кольца, а посередине гвоздик. (*ножницы*)

Двое в небе ходят кругом, но не видятся друг с другом. (*солнце и луна*)

Две сестрицы друг за другом

Пробегают круг за кругом:

Коротышка – только раз,

Та, что выше – каждый час.
(стрелки часов)

Треугольная доска, а на ней три волоска,
Волос – тонкий, голос – звонкий. (балалайка)

У него глаза цветные, не глаза, а три огня,
Он по очереди ими сверху смотрит на меня. (светофор)

Разных три имеет глаза,
Но откроет их не сразу:
Если глаз откроет красный –

Стоп! Идти нельзя, опасно!
Жёлтый глаз – погоди,
А зелёный – проходи. (светофор)

Шевелились у цветка
Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел,
Он вспорхнул и улетел. (бабочка)

Под крышей четыре ножки,
А на крыше – суп, да ложки.
(стол)

Четыре грязных копытца
Залезли прямо в копытце.
(поросёнок)

Кто в году четыре раза переодевается? (Земля)

Пять мальчиков, пять чуланчиков.
Разошлись мальчики в тёмные чуланчики. (пальцы в перчатках)

Чтоб не мёрзнуть, пять ребят
В печке вязаной сидят. (пальцы в варежке)

Чёрен, да не ворон,
Рогат, да не бык,
Шесть ног без копыт.

Вам они известны всем.
Каждую неделю кругом

Летит, жужжит,
Упадёт, землю роет. (жук)

Ходят братцы друг за другом.
Попрощается последний –
Появляется передний.
(дни недели)

Братцев этих ровно семь,
Четыре четверки, две растопырки, седьмой – вертун. (Корова)

Приказало Солнце: «Стой! Семицветный мост крутой» (радуга)

Восемь ног, как восемь рук,
Вышивают шёлком круг.
Мастер в шёлке знает толк,

Покупайте, мухи, шёлк!

(паук)

Есть у меня работники,
Во всём помочь охотники,

Целый десяток верных ребяток!
(пальцы)

Проживают в трудной книжке
Хитроумные братишки.
Десять их, но братья эти
Сосчитают всё на свете. (цифры)

Ножек четыре, шляпка одна.
Нужен, коль станет обедать семья. (Стол)

Есть спина,
А не лежит никогда.
Есть четыре ноги,

А не ходят и три.
Сам всегда стоит,
А всем сидеть велит. (Стул)

Пять братцев –
Всем одно имя.
(Пальцы)

Пять мешочков шерстяных –
Греются братишки в них.
(Перчатки)

На самом перекрёстке
Висит колдун трёхглазый,
Но никогда не смотрит
Двумя глазами сразу.
(Светофор)

Две новые кленовые
Подошвы двухметровые.
На них поставил две ноги,
И по большим снегам беги. (Лыжи)

Гребешок на голове,
Две ноги и шпоры две.
Он в один и тот же час

Рано утром будит нас.
(Петух)

А ну-ка, ребятки,
Кто угадает:
На десятерых братцев
Двух шуб хватает?
(Варежки)

У него четыре лапки,
Лапки – цап - царапки.
Пара чутких ушей.
Он гроза для мышей.
(Кот)

Число 1. Стоит Антошка на одной ножке,
Его ищут, а он не откликается. (Гриб)

Число 2. Одна дана нам голова,
А глаза два, и уха два,
И два виска, и две щеки,
И две ноги, и две руки.

Число 3. Три цвета есть у светофора,
Они понятны для шофёра:
Красный свет – проезда нет.
Жёлтый – будь готов к пути,

А зелёный свет – кати!
С. Маршак
Возле леса на опушке
Трое их живёт в избушке.
Там три стула и три кружки,
Три кровати, три подушки.
Угадайте без подсказки:
Кто герои этой сказки?
(Три медведя)

Число 4. Дали туфельку слону,
Взял он туфельку одну
И сказал: «Нужны пошире,
И не две, а все четыре!»

Четыре в комнате угла,
Четыре ножки у стола,
И по четыре ножки
У мышки и у кошки.

Число 5. Хороши у нас котята.
Раз, два, три, четыре, пять.
Приходите к нам, ребята,
Посмотреть и посчитать.

Пальчики уснули,
В кулачок свернулись.
Один! Два! Три! Четыре! Пять!
Захотели поиграть!

3. Порядковый счёт.

Первым я пришёл домой,
Брат пришёл домой за мной.

Если брат пришёл за мной,
Он не первый, он – второй.

В речку прыгнули подружки,
Три подружки-хохотушки.
Первой прыгнула Ирина,

Вслед за ней, второй – Марина,
Третьей – Таня поплыла,
Никого не догнала.

Я – пальчик первый. Я большой.
Указательный второй.
Третий пальчик – средний.

Четвёртый – безымянный.
А пятый – мизинчик,
Маленький, румяный.

Рано утром по порядку
Вышли куклы на зарядку:
Маша – первая, а Рая,
Рая с бантиком – вторая,

Третья – Катя-Катерина,
А четвёртая – Полина.
Я же пятая стою
И команды отдаю.

Первой к нам Зима идёт.

Новый Год она зовёт.

За зимой – второй – весна,
Говорят: «Весна – красна!»
Третьим – Лето, всё в цветах

4. *Занимательные задачи.*

Три пушистых кошечки
Улеглись в лукошечке.
Тут одна к ним прибежала.
Сколько кошек вместе стало?

У кошки – три котёнка;
Она мяучит громко.
В лукошко мы глядим:
А там ещё один.
Сколько котят у кошки?

У стены стоят кадушки,
В каждой по одной лягушке.
Если б было пять кадушек,
Сколько было бы лягушек?

Я рисую Кошкин дом;
Три окошка, дверь с крыльцом.
Наверху ещё окно,
Чтобы не было темно.

Ёжик шёл по лесу, шёл,
На обед грибы нашёл.

Ёж спросил ежа-соседа:
«Ты откуда, непоседа?»
- «Запасаюсь я к зиме.
Видишь, яблоки на мне?»

Я нашёл в дупле у белки
Девять штук орешек мелких.
Вот ещё один лежит,

Шесть весёлых поросят
У корытца в ряд стоят!

И с малиной на кустах.
А четвёртой – Осень...
Лес наряд свой сбросил.

Четыре вороны на крышу сели,
И одна к ним прилетела.
Отвечайте быстро, смело:
Сколько их на крышу село?

Карандаш один у Миши,
Карандаш один у Гриши.
Сколько же карандашей
У обоих малышей?

Восемь кубиков у Саши,
И ещё один у Паши.
Вы кубики эти
Сосчитайте, дети.

Посчитай окошки в домике у
кошки.

Пять под берёзой, один у осины.
Сколько их будет
В плетеной корзине?

Собираю их в лесу,
Шесть отнёс, одно несу».
Призадумался, сосед, много это или
нет?

Мхом заботливо укрыт.
Ну и белка, вот хозяйка!
Все орешки посчитай-ка!

Тут один улёгся спать –
Поросят осталось... (пять)

Шесть щенят, плюс мама-лайка.
Сколько будет, посчитай-ка.

Четыре овечки на травке лежали,
Потом две овечки домой убежали.
А ну, на картинку взгляни,
поскорей:
Сколько овечек на травке теперь?

Девять сосисок мама купила.
Киска одну через час утащила!
И посчитать мы вас, очень
попросим,
Сколько сосисок досталось нам?..
(восемь)

Высоко задравши нос, заяц шесть морковок нёс!
Спотыкнулся и упал – две морковки потерял!
Сколько морковок у зайца осталось?

М. Мышковская.

Десять детей в хоккее играли,
Одного домой позвали.

Смотрит он в окно, считает,
Сколько их теперь играет?

5. Зарядка для пальчиков.

На моей руке пять пальцев,
Пять хватальцев, пять держальцев.
Чтоб строгать и чтоб пилить,
(Кулачки на обеих руках сжимаются и разжимаются в ритм потешки. На последней строчке нужно поочередно загибать пальцы).

Чтобы брать и чтоб дарить.
Их не трудно сосчитать:
Раз, два, три, четыре, пять.

Вышли пальчики гулять,
А вторые – догонять.
Третьи пальчики бегом,
(Пальцы рук сжаты в кулачки. На первой строчке пальцы обеих рук переставляются по столу. На второй строчке – указательные пальцы имитируют быстрый шаг. На третьей – средние пальцы изображают бег. На четвёртой – безымянные пальцы передвигаются по столу, на пятой – мизинцы, а на шестой – хлопнуть ладонями по столу).

А четвёртые – пешком.
Пятым пальчик поскакал
И в конце пути упал.

Раз, два, три, четыре, пять,
Будем пальчики считать.
Крепкие, дружные,
Все такие нужные.

На другой руке опять:
Раз, два, три, четыре, пять.
Пальчики быстрые,
Хотя не очень... чистые.

(На первой строчке – загибаем пальцы на правой руке, на следующих четырёх строчках – сжимаем и разжимаем кулачок на правой руке. На шестой строчке – загибаем пальцы на левой руке. На седьмой – сжимаем и разжимаем кулачок на левой руке. На восьмой – делаем круговые движения кистями обеих рук).

Можешь пальцы сосчитать:
Раз, два, три, четыре, пять.
Раз, два, три, четыре, пять –

Десять пальцев, пара рук.
Вот твоё богатство, друг.

Пальчики уснули,
В кулачок свернулись.
Раз, два, три, четыре, пять –
Захотели поиграть.
Разбудили дом соседей,
Там проснулись шесть и семь,
Восемь, девять, десять –

Веселятся все.
Но пора обратно всем:
Десять, девять, восемь, семь.
Шесть калачиком свернулся,
Пять зевнул и отвернулся.
Четыре, три, два, один –
Снова в домике мы спим.

(На первых двух строчках пальцы обеих рук сжаты в кулачки. На третьей – разогнуть пальцы правой руки. На четвертой – быстро ими пошевелить. На пятой – постучать пальцами правой руки о кулачок левой. На шестой и седьмой – разогнуть пальцы левой руки. На восьмой – круговые движения кистями рук. Далее загибать пальцы сначала левой руки, а затем – правой).

6. Физкультминутки

«Два хлопка»

Два хлопка над головой,
Два хлопка перед собой,
Две руки за спину спрячем
И на двух ногах поскачем.

«Клён»

Ветер тихо клён качает,
Влево, вправо наклоняет.
Раз наклон и два наклон,
Зашумел листвою клён.

«Солдатик»

На одной ноге постой-ка,
Будто ты – солдатик стойкий.
Ногу левую к груди,

Да смотри, не упади.
А теперь, постой на левой,
Если ты солдатик смелый.

«Со стульчиками»

Один, два – все вставайте,
Три, четыре – приседайте.
Пять, шесть – повернись,

Семь, восемь – улыбнись.
Девять, десять – не зевайте,
Своё место занимайте.

«Ловкий Джек»

А вы знаете, что Джек – очень ловкий человек?
Посмотрите, как сейчас прыгнет он вперёд пять раз.
Начинайте-ка считать: раз, два, три, четыре, пять.
А теперь пять раз подряд прыгнет ловкий Джек назад.
Начинайте-ка считать: раз, два, три, четыре, пять.

«Считалки с башмачком»

Раз! Два! Три! Четыре! *(прыжки на двух ногах с продвижением вперёд)*

По дорожке я скачу.

Раз! Два! Три! Четыре! *(прыжки на месте)*

Башмачок скакать учу!

Раз! Два! Три! Четыре! *(приседают)*

Обломился каблучок.

Раз! Два! Три! Четыре! *(разводят руки в стороны)*

Заблудился башмачок.

«Три медведя»

Три медведя шли домой. *(шаги на месте вперевалочку)*

Папа был большой-большой, *(поднимают руки над головой)*

Мама с ним – поменьше ростом, *(руки на уровне груди)*

А сынок – малютка просто! *(приседают)*

Очень маленький он был,

С погремушками ходил: *(имитируют игру с погремушками)*

Дзинь- дзинь, дзинь-дзинь!

«Считай и делай»

Один – подняться, потянуться.

На четыре – руки шире.

Два – согнуться, разогнуться.

Пять – руками помахать.

Три – в ладоши три хлопка,

Шесть – на место тихо сесть.

Головою три кивка.

Широко расставим ноги,

Получается на славу.

Словно в пляске – руки в боки.

Молодцы!

Наклонились влево, вправо,

Влево, вправо, влево, вправо.

Влево, вправо,

7. Доскажи словечко...

Дали туфельку слону,

И не две, а все ... *(четыре).*

Взял он туфельку одну

С.Я. Маршак

И сказал: - Нужны пошире,

Хоть у нас четыре ножки,

Вы сиделись сотни раз,

Мы не мышки и не кошки.

Чтобы ноги отдохнули,

Хоть мы все имеем спинки,

Посиди-ка ты на ... *(стуле).*

Мы не овцы и не свинки.

Золотой и молодой за неделю стал седой,

А денёчка через два, облысела голова.

Спрячу-ка в карманчик, бывший ... *(одуванчик)*

Я стою на трёх ногах,
Ноги в чёрных сапогах.
Зубы белые, педаль,
А зовут меня ... *(рояль)*.

Идёт мама по дорожке.
Топ-топ-топ.
А за ней шагает

8. Ориентировка во времени.

Нет ног, а хожу,
Рта нет, а скажу,

Точно мы должны ходить,
Можем рано разбудить.
Бить умеем, но не вас:
Отбиваем каждый час.

Мы ходим ночью, ходим днём,
Но никуда мы не уйдём.
Мы бьём исправно каждый час,
А вы, друзья, не бейте нас.
(Часы).

Братьев этих ровно семь,
Вам они известны всем,
Каждую неделю кругом
Ходят братья друг за другом,

Пусты поля, мокнет земля,
Дождь поливает.
Когда это бывает? *(Осенью)*

Всё мрачней лицо природы,
Почернели огороды.
Мишка в спячку завалился.
Что за месяц к нам явился?
(Октябрь)

Кто поляны белит белым?
И на стенах пишет мелом?

Я весёлый старичок,
Сделал мухам гамачок.
У меня есть восемь рук,
А зовут меня ... *(паук)*.

Маленький сынок.
Ушла мама в магазин
И остался сын ... *(один)*

Когда спать, когда вставать,
Когда работу начинать. *(Часы)*.

Громко, весело мы бьём:
«Бим-бом-бом, бим-бом-бом»
(Будильник).

Доброе утро – птицы запели,
Добрые люди, вставайте с постели.
Прячется вся темнота по углам,
Солнце встаёт и идёт по делам.
(А. Кондратьев)

Попрощается последний –
Появляется передний. *(Дни недели)*

Пришла без красок и без кисти
И перекрасила все листья. *(Осень)*

Чёрное поле белым стало,
А ещё похолодало.
Мёрзнет в поле оземь ржи,
Что за месяц, подскажи?
(Ноябрь)

Шьёт пуховые перины?

Разукрасила витрины?
(Зима)

Запорошила дорожки,

Дни его всех дней короче,
Всех ночей короче ночи,
На поля и на луга
До весны легли снега.

Щиплет уши, щиплет нос,
Лезет в валенки мороз.
Брызнешь воду – упадёт
Не вода уже, а лёд.

Снег мешками валит с неба,
С дом стоят сугробы снега.
То бураны, то метели
На деревню налетели.

Солнышко всё ярче светит,
Снег худеет, мякнет, тает.
Грач горластый прилетает.

В ночь мороз, с утра капель,

Зеленеет даль полей,
Запеваёт соловей.
В белый цвет оделся сад,

Солнце печёт, липа цветёт.
Рожь колосится, золотая пшеница.
Кто скажет, кто знает, когда это бывает? (Летом)

9. Считалки

Мы собрались поиграть.
Ну, кому же начинать?
Раз, два, три – начинаешь ты!

Вышли мыши как-то раз
Посмотреть, который час.
Раз, два, три, четыре –

Разукрасила окошки.
Радость детям подарила
И на санках прокатила. (Зима)

Только месяц тот пройдёт –
Мы встречаем Новый Год!
(Декабрь)

Повернуло солнце к лету.
Что, скажи за месяц это?
(Январь)

По ночам мороз силён
Днём капли слышен звон.
День прибавился заметно.
Что, скажи, за месяц это?
(Февраль)

Что за месяц? Кто узнает?
(Март)

Значит на дворе... (апрель)

Пчёлы первые летят,
Гром грохочет. Угадай
Что за месяц это? (Май)

Шли мышата по тропе,
Увидали сыр на пне.
Раз, два, три – поровну дели.

Мыши дёрнули за гири.
Вдруг раздался страшный звон,
Убежали мыши вон!

Раз, два, три, четыре,
Жили мушки на квартире.
К ним повадился сам – друг
Крестовик, большой паук.

Плыл у берега пескарик,
Потерял воздушный шарик.
Помоги его найти –
Сосчитай до десяти.

Раз, два, три, четыре, пять,
Собрались мы поиграть.
К нам сорока прилетела,
И тебе водить велела.

Как-то вечером на грядке
Репа, свёкла, редька, лук
Поиграть решили в прятки,
Но сначала встали в круг.

Один, два, три, четыре, пять,
Вышел зайчик погулять.
Что нам делать, как нам быть?

Математик

Раз, два, три, четыре, пять,
Шесть, семь, восемь, девять,
десять,
Можно всё пересчитать,
Сосчитать, измерить, взвесить.
Сколько пальцев на руках,
Сколько пальцев на ногах,
Сколько в комнате дверей,
В переулке фонарей,
Сколько лодок на реке,
Крупных ёлок на горе,

Я считаю

Всё, что вижу во дворе я,
Всё, что вижу на пути,
Я умею, я умею
Сосчитать до десяти.
Еду с мамой в зоосад

Пять, шесть, семь, восемь,
Паука мы вон попросим:
«К нам обжора не ходи»
Ну-ка, Мишенька, води.

Раз, два, три, четыре, пять,
Шесть, семь, восемь, девять,
десять.

Один, два, три, четыре, пять,
Вышел тигр погулять.
Запереть его забыли,
Один, два, три, четыре, пять.

Рассчитались чётко тут же:
Раз, два, три, четыре, пять...
Прячься лучше! Прячься глубже!
Ну а ты иди искать!

Надо зайнку ловить!
Снова будем мы считать:
Один, два, три, четыре, пять.

Сколько ног у двух коней,
Сколько во дворе детей:
Раз, два, три, четыре, пять,
Шесть, семь, восемь, девять,
десять.
Можно всё пересчитать,
Сосчитать, измерить, взвесить:
Сколько литров молока,
Сколько метров полотна,
Сколько хлеба на весах
И времени на часах.

И считаю всех подряд.
Пробегают динозавр,
Это – раз,
Чистит пёрышки сова,
Это – два.

Третьей стала россомаха,
А четвёртой – черепаха.
Серый волк улёгся спать,
Это – пять.
Попугай в листве густой,
Он шестой.
Вот лосёнок рядом с лосем,
Это будет семь и восемь.
Девять – это бегемот.
Рот, как бабушкин комод.

В клетке ходит лев косматый,
Он последний, он десятый.
Дальше мне не сосчитать –
Надо снова начинать!
Мы по лесенке бежим
И считаем этажи:
Один этаж, два этажа,
Три, четыре –
Мы в квартире.

10. Пословицы и крылатые выражения

Ноль.

Сводить к нулю, свести к нулю (*лишать всякого смысла, значения*).
Абсолютный ноль, круглый ноль (*человек ничтожный, совершенно бесполезный в каком-либо деле*).

Один.

Один за всех, все за одного.
Один в поле не воин.
Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.
От одного слова, да на век ссора.
Один раз солгал, на век лгуном остался.
Одной рукой и узла не завяжешь.
Первый блин всегда комом.

Два.

Одна голова хорошо, а две лучше.
За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.
Старый друг лучше новых двух.
Два сапога – пара.
Два медведя в одной берлоге не уживаются.
Для друга и семь вёрст не околица.

Три.

Не узнавай друга в три дня, узнавай в три года.
Чтобы научиться трудолюбию, нужно три года, чтобы научиться лени – только три дня.

Четыре.

Без четырёх углов изба не рубится.
Конь о четырёх ногах, да и то спотыкается.

Пять.

Знать, как свои пять пальцев. (*Знать очень хорошо*).
Пятое колесо в телеге. (*Лишний, ненужный в каком-либо деле человек*).

Семь.

Семеро с ложкой – один с плошкой.
За семью печатями. (*Скрытое, недоступное пониманию*).

На седьмом небе. (*Высшая степень радости, счастья*).

Семь раз отмерь, один раз отрежь.

У семи нянек дитя без глазу.

Семь пятниц на неделе.

Семь дел в одни руки не берут.

Семеро одного не ждут.

Восемь.

Весна да осень – на дню погод восемь.

Восьмое чудо света.

Девять.

Девятый вал. (*Наивысший подъём, взлёт*)

Десять.

Дело десятое. (*Не столь важное, несущественное*).

Не трусливого десятка. (*Смелый человек*).

Делу – время, потехе – час.

Время не воробей: упустишь, не поймаешь.

Всему своё время.

На гору десятеро тянут, а под гору и один столкнёт.

Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

11. Скороговорки

В *один* клин, Клим, колоти.

Возле грядки – *две* лопатки, возле кадки – *два* ведра.

Три сороки, *три* трещотки потеряли по *три* щетки:

Три – сегодня, *три* – вчера, *три* – еще позавчера.

У *четырёх* черепашат по *четыре* черепашонка.

Опять *пять* ребят нашли у пенька *пять* опят.

Шесть мышат в камыше шуршат.

Саша шустро сушит сушки.

Саша высушил штук *шесть*.

И смешно спешат старушки

Сушек Сашиных поесть.

В *семеро* саней по *семеро* в сани уселись сами.

Восемь сцепщиков сцепляют цистерны

12. Величина

Что за зверь лесной –

Встал, как столбик под сосной,

И стоит среди травы –

Уши больше головы. (*Заяц*)

Как столкнутся – стук да стук,
Тишину вспугнут вокруг.
Толстый тонкого побьёт –
Тонкий что-нибудь прибьёт.
(Молоток и гвоздик)

Белый столб стоит на крыше
И растёт все выше, выше.
Вот дорос он до небес
И исчез. (Дым)

Ростом разные подружки,
Но похожи друг на дружку,
Все они сидят друг в дружке,
А всего одна игрушка. (Матрёшки)

Не широка в ширину,
Но зато длинна в длину.
Где вода и глубина,
Там деревянная она. (Дорога)

К нам во двор забрался крот,

13. Геометрические фигуры, форма предметов

Три вершинки,
Три угла,
Три сторонки –
Вот и я! (Треугольник)

Нет углов у меня,
И похож на блюдце я,
На тарелку и на крышку,
На кольцо и колесо.
Кто же я такой, друзья?
Назовите вы меня.
(Круг)

Четыре мне угла даны,
И все стороны равны.
Прямоугольнику я брат,
А зовут меня...
(Квадрат)

Роет землю у ворот.
Тонна в рот земли войдёт,
Если крот откроет рот.
(Экскаватор)

Маленького роста я,
Тонкая и острая.
Носом путь себе ищу,
За собою хвост тащу.
(Нитка с иголкой)

Дом зелёный тесноват:
Узкий, длинный, гладкий.
В доме рядышком сидят
Круглые ребята. (Горох)

Рыбам зиму жить тепло:
Крыша – толстое стекло. (Лёд)

Он большой, как мяч футбольный.
Если спелый – все довольны.
Так приятен он на вкус!
Что же это за... (Арбуз)

Не овал я и не круг,
Треугольнику не друг.
Прямоугольнику я брат,
А зовут меня...
(Квадрат)

Похож на прямоугольник,
Но всем даю сигнал:
Углов я не имею.
Что это? (Овал)

Он давно знакомый мой,
Каждый угол в нём прямой.
Все четыре стороны
Одинаковой длины.
Вам его представить рад.
А зовут его...
(Квадрат)

Мы треугольники – два друга.
Кладите нас друг против друга,

Получится наш третий друг.
Кто это? *(Прямоугольник)*

Всегда везде качаюсь.
Я ваш знакомый, друг,
Известен всем вокруг.

От всех я отличаюсь –

(Круг)

Ты на меня, ты на него, на всех нас посмотри,
У нас всего, у нас всего, у нас всего по три.
Три стороны, и три угла, и столько же вершин.
И трижды трудные дела мы трижды совершим.

Что похоже на открытку,
На конверт и на альбом?
Что сравнить, ребята, можно
С одеялом и ковром?
Вы подумайте, скажите,

Только помнить вы должны:
Стороны фигуры этой
Противоположные равны.
(Прямоугольник)

Что такое перед нами:
Круглое, совсем без грани.
В основаниях по кругу.
Катим мы его друг другу,

А назвать никак не можем.
Может, кто–то нам поможет?
(Цилиндр)

Он совсем, совсем зелёный
И овальный, удлинённый.
Помидора верный брат,

Тоже просится в салат.
Догадался? Молодец!
Ну конечно... *(Огурец)*

Рос шар бел. Ветер дунул – шар улетел. *(Одуванчик)*

Жили-были два брата

Жили-были два брата: треугольник с квадратом.
Старший – квадратный, добродушный, приятный.
Младший – треугольный, вечно недовольный.

Стал же спрашивать квадрат:

- Почему ты злишься, брат?

Тот кричит ему:

- Смотри,

Ты полней меня и шире,

У меня углов лишь три,

У тебя же их четыре!

Но квадрат ответил:

- Брат,

Я ведь старше, я квадрат!

И сказал ещё нежней:

- Неизвестно, кто нужней.

Вот настала ночь, и к брату,

Натыкаясь на столбы,
Младший лезет воровато
Срезать старшему углы:
«Приятных я желаю снов,
Спать ложился – был квадратным,
А проснёшься - без углов!»
Но наутро младший брат
Страшной мести был не рад.
Поглядел он, нет квадрата...
Онемел, стоит без слов.
Вот так месть!
Теперь у брата
Восемь новеньких углов!

14. Ориентировка в пространстве

Сели детки на карниз
И растут всё время вниз.
(Сосульки)

Крыльями не машет,
А выше облаков летает.
(Самолёт)

В полотняной стране
По реке-простыне
Плывёт пароход –
То взад, то вперёд.

А за ним такая гладь –
Ни морщинки не видать.
(Утюг)

Пушистая вата плывёт
 куда-то.
Чем вата ниже –
Тем дождик ближе.
(Туча)

Вверх – вниз, вверх – вниз.
Качать хочешь –
 на нас садись.
(Качели)

Над тобою, надо мною
Пролетел мешок с водою.
Наскочил на дальний лес,
Прохудился и исчез.
(Дождевая туча)

Два братца спереди бегут,
Два сзади догоняют,
А догнать не могут.
(Лестница)

Вдоль по речке, по водице
Плывёт лодок вереница.
Впереди корабль плывёт,
За собою всех ведёт.
Вёсел нет у малых лодок,

А кораблик больно ходок.
Вправо, влево, взад, вперёд
Всю ватагу поведёт.
(Утка с утятами)

Пароход
Ванная – море.
Я – пароход.
Полный назад!
Полный вперёд!
Право руля!
Лево руля!

Мчусь я по морю,
Ногами бурля.
Я бы доплыть
До Австралии мог,
Но у Петровых
Потёк потолок.

Близок локоть, да не укусишь.
Велик телом, да мал делом.
Видит око далеко, а ум ещё дальше.
В чужих руках и ломоть велик.
Высок каблучок, да подломился на бочок.
Выше себя не прыгнешь.
Длинная нитка – ленивая швея.
Долго спать – с долгом вставать.
И у самого длинного дня есть конец.

Пчела мала, да и та работает.
Чем дальше лес, тем больше дров.
Яблоко от яблони недалеко откатывается.

15. Ориентировка во времени

Мы день не спим,
Мы ночь не спим.
И день, и ночь
Стучим, стучим.
(Часы)

Семь братьев:
Ростом одинаковые,
Именами разные.
(Дни недели)

Двенадцать братьев:
Разно называются,
Разными делами занимаются.
(12 месяцев)

Братьев этих ровно семь.
Вам они известны все.
Каждую неделю ходят
Братья друг за другом.
А прощается последний –
Появляется передний.
(Дни недели)

В году у дедушки
Четыре имени.
Какие?
(Весна, лето, осень, зима)

Сам дней не знает,
А другим называет.
(Календарь)

Двенадцать братьев
Друг за другом ходят,
Друг друга находят.
(Месяцы)

Без ног оно,
И без крыльев оно,
Не видно его,
И не слышно его.
Быстро лети –
Не догонишь его.
(Время)

Две сестры:
Одна светлая,
Другая тёмная.
(День и ночь)

Что за птицы пролетают
По семёрке в каждой стае?
Вереницею летят,
Не воротятся назад.
(Дни недели)

Когда это бывает? (части суток)

Доброе утро – птицы запели,
Добрые люди, вставайте с постели.
Прячется вся темнота по углам,
Солнце встаёт и идёт по делам!
(утром)
Говорит Зайчиха-мать:
- Ну-ка, дети, все в кровать!
Спать пора давным-давно,

Он кричит: «Ку-ка-ре-ку!»
Солнцу, речке, ветерку.
И летит на всю округу:
«Добрый день! Ку-ка-ре-ку!»
(днём)
На дворе уже темно!
(вечером)
Спят медведи и слоны,

И лиса, и ёжик.
Все в округе спать должны,
Звёзды на небе зажглись,
Спать ребята улеглись.
Вечер, день умчались прочь.
Им пришла на смену...
(ночь)

Солнце в небе ярко светит,
На прогулку вышли дети.
Когда это бывает?
(днём)

Наши дети тоже.
(ночью)
Когда петушок
Раньше всех встаёт,
Голосисто поёт,
Солнышко встречать зовёт?
(утром)

Стало за окном темнеть,
Птицы стали тише петь.
Убирать игрушки нужно,
Мама всех зовёт на ужин.
Когда это бывает? (вечером)

Век долог, да час короток.
Век живи, век учись.
Говорил день до вечера, а слушать нечего.
День да ночь – сутки прочь.
Готовь сани летом, а зимой телегу.
Делу - время, потехе – час.
Долг день до вечера, коли делать нечего.
Кто рано встаёт, того удача ждёт.
Не суйся, среда, прежде четверга.

Мы спросили у Емели...

Мы спросили у Емели: «Назови нам дни недели».
Стал Емеля вспоминать, стал Емеля называть:
Дядька крикнул мне: «Бездельник!»
Это было в понедельник.
На забор я лез и дворник
Гнал меня метлой во вторник.
В среду я ловил жука и свалился с чердака.
Воевал в четверг с котами и застрял под воротами.
В пятницу дразнил собаку – изорвал себе рубаху.
А в субботу – вот потеха! – На свинье верхом проехал.
В воскресенье отдыхал – на мосту сидел, дремал,
Да с моста свалился в реку. Не везёт же человеку!
Так у нашего Емели дни недели пролетели!..

Пронумеровано, прошнуровано
и скреплено печатью 23 листа

Заведующий МАДОУ №2 Д. Ш. Гареева



И писи, и воем...
Все в округе светит...
Заблуды на свет...
Раньше всех встал...
Спать веди...
Мы пришли на омы...
Сам днём...
Тенью в миг...
Светит...
Не проку...
Котик это...
Двенадцать братьев...
Друг за другом...
Друг другу...
Имённыи...
Двадцать братьев...
Разно называются...
Разными делами...

Брат сестры...
Вам они известны все...
Каждую поделю...
Братья...
А прояслось...
Богатырская...
В году у ладунки...
Четыре...
Какое?

Воскресенье...
А в субботу...
В воскресенье...
Доброе утро...
Добрые люди...
Прячется вся темнота...
Солнце встаёт и идёт по делам!
Говорит Зайчиха-мать...
Ну-ка, дети, все в кровати...
Спать пора давным-давно...
Солнцу, речке, ветру...
И летит на всю округу...
«Добрый день! Ку-ка-ре-ку!»
На дворе уже темнота!
Спят медведи и слоны.